



Un lieu d'histoire(s) et d'exposition(s) dédié aux histoires en dessin

Info presse, pour diffusion immédiate

St-Maurice, le 15 mai 2015

## Le Château de St-Maurice célèbre le western dans la bande dessinée

Bâti au XVe siècle et dédié à la mise en valeur du dessin depuis 2005 le Château de St-Maurice, en Valais, présentera, dès le 22 mai et jusqu'au 15 novembre prochain, sa nouvelle exposition annuelle. Dédiée à la magie du western dans la bande dessinée franco-belge cette création originale offrira un panorama de plus de 150 planches et documents de bédésistes de légende tels que Jijé (*Jerry Spring*), Tibet (*Chick Bill*), Jean Giraud (*Blueberry*) Morris (*Lucky Luke*), Derib (*Buddy Longway*), Hermann (*Comanche*), François Boucq (*Bouncer*), Swolfs (*Durango*), Enrico Marini (*L'Etoile du désert*) ou Grzegorz Rosinski (*Western*). Un regard aussi foisonnant que passionnant sur l'un des genres les plus populaires de la bande dessinée d'hier et d'aujourd'hui. Une exposition pour petits et grands, dès 7 ans, proposée en parallèle à une nouvelle et courte exposition sur l'histoire du château de Saint-Maurice.

Genre particulièrement populaire du cinéma le western occupe, depuis toujours, une très large et forte place dans la bande dessinée. La onzième exposition de dessin du Château de Saint-Maurice y consacre l'ensemble de son propos, avec le parti d'un focus sur la création franco-belge. De *Jerry Spring* à *Bouncer* ou *Undertaker*, en passant par *Chick Bill*, *Lucky Luke*, *Blueberry*, *Buddy Longway*, *Comanche* ou *Durango* les fans plus absolus du western comme les curieux et les familles pourront, à travers les œuvres de plus de 30 auteurs français, belges, suisses et italiens d'hier et d'aujourd'hui, découvrir une riche illustration des plus célèbres héros de papier du genre ainsi que de somptueuses créations graphiques usant ou réinventant les fameux codes de l'Ouest.

Dédiée à tous les âges (dès 7 ans) l'exposition - créée spécialement pour le Château - se découpe en quatre étapes. Elle passe de la bande dessinée humoristique à la bande dessinée semi-réaliste, puis réaliste, pour s'achever sur des créations contemporaines évoquant de manière revisitée le thème du western. Les visiteurs pourront ainsi découvrir les œuvres de Jérôme Jouvray (*Lincoln*), Matthieu Bonhomme (*Texas Cowboys*), Christophe Blain (*Gus*), Alex Baladi (*Goudron plumé*) ou Nix (Billy Bob) proposant de nouveaux territoires narratifs sur le thème du Far-West. Les visiteurs pourront aussi, en conclusion à leur visite, goûter à un hommage à la célèbre case de fin de la série Lucky Luke *I am a poor lonesome cowboy*. Ils auront également la possibilité de visionner des dessins animés du même cow-boy solitaire et de s'offrir une pause de lecture « western » parmi un choix de 150 bandes dessinées pour tous les âges et pour tous les goûts. Un petit programme d'animations est par ailleurs prévu sur les six mois de l'exposition avec notamment des rencontres, des séances de dédicaces et des ateliers. Le détail de ce programme sera progressivement renseigné, dès la fin mai sur le nouveau site du Château, soit [www.chateau-stmaurice.ch](http://www.chateau-stmaurice.ch).

Notons enfin que Château inaugure cette année une exposition dédiée à son histoire. Cette courte exposition, sera accessible aux mêmes dates que l'exposition Western. Elle a été mise sur pied par Jean-Pierre Coutaz, directeur du Château de 2005 à 2014. Elle se compose de reproductions de gravures et d'images évoquant les différentes étapes historiques du Château ainsi que ses représentations par des artistes d'ici et d'ailleurs. Une reproduction d'un tableau peint par le célèbre peintre britannique William Turner (1775-1851) est notamment présentée, de même qu'une maquette du Château.

### **Une affiche en hommage à l'un des plus grands**

L'affiche de l'exposition s'illustre du lieutenant Blueberry. Il s'agit en l'état de la couverture du 28<sup>ème</sup> et dernier tome de la série créée éponyme par Jean-Michel Charlier et Jean Giraud (alias Gir ou Moebius), à savoir *Dust*. Cette affiche se veut comme un hommage à l'un des personnages les plus mythiques de la bande dessinée western comme à l'un des plus grands bédéistes du XX<sup>e</sup> siècle.

### **Un Château dédié au dessin et à ses narrations**

Monument historique emblématique du Bas-Valais le Château de Saint-Maurice a, jusqu'en 2003, abrité le Musée cantonal d'histoire militaire. Ses espaces sont depuis 2005 - grâce à la constitution d'une fondation ad-hoc mise sur pied et financée par la ville de St-Maurice et le canton du Valais - dédiés à des activités culturelles et des expositions relatives au dessin, au dessin de presse et à la bande dessinée. Un total de dix expositions a été jusqu'à ce jour accroché à ses murs, dont des regards monographiques sur **Mix & Remix**, **Samivel**, **André Paul**, **Derib**, **Étienne Delessert** ou **Mordillo**. L'exposition Western succède à l'exposition 2014 consacrée à **Grzegorz Rosinski** le dessinateur de la série à succès *Thorgal*. Cet accrochage avait, sur ses six mois d'exploitation, attiré plus de 4'700 visiteurs en provenance de toute la Suisse romande.

### **Exposition WEESTERN - La magie du western dans la bande dessinée franco-belge**

Une production originale du Château de St-Maurice

**Château de Saint-Maurice, rte du Chablais 1, 1890 St-Maurice, Valais (Suisse)**

**Du 22 mai au 15 novembre 2015, du mardi au dimanche, de 13h à 18h** (dernière entrée à 17h30).

Relâche le lundi, sauf **lundis 25 mai** (lundi de Pentecôte) et **21 septembre** (Jeûne fédéral)

**Tarifs:** CHF 10.- pour les adultes. CHF 5.- pour les enfants de 7 à 16 ans et CHF 8.- pour les apprentis, étudiants, groupes (dès 10 personnes) et rentiers AI/AVS.

**Infos :** [www.chateau-stmaurice.ch](http://www.chateau-stmaurice.ch) ou par tél. + 41 (0) 24 485 24 58

**Contact presse :** Philippe Duvanel, directeur, + 41 79 692 51 19, [direction@chateau-stmaurice.ch](mailto:direction@chateau-stmaurice.ch)